

Publikationsverzeichnis

1 Monographien

- 1/3 Grenz, Tilo (2017): *Mediatisierung als Handlungsproblem: Eine wissenssoziologische Studie zum Wandel materialer Kultur*. Reihe: Medien – Kultur – Kommunikation. Springer VS.
- 1/2 Grenz, Tilo (2015): *Mediatisierung als organisationale und außer-organisationale Konstruktion*. Dissertation der Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften des Karlsruher Instituts für Technologie (KIT).
- 1/1 Eisewicht, Paul/Grenz, Tilo (2010): *Frei und auf den Beinen und gefangen will ich sein: Über die 'Indies'*. Archiv der Jugendkulturen: Berlin.

2 Herausgeberschaften

- 2/4 Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela/Schlembach, Christopher (2020): *Kommunikative Wissenskulturen. Theoretische und empirische Erkundungen in Gegenwart und Geschichte*. Weinheim: Beltz Juventa.
- 2/3 Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo (Hrsg.) (2017): *De-Mediatisierung. Diskontinuitäten, Non-Linearitäten und Ambivalenzen im Mediatisierungsprozess*. Wiesbaden: Springer VS.
- 2/2 Grenz, Tilo/Möll, Gerd (Hrsg.) (2014): *Unter Mediatisierungsdruck. Änderungen und Neuerungen in heterogenen Handlungsfeldern*. Wiesbaden: VS.
- 2/1 Eisewicht, Paul/Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela (Hrsg.) (2012): *Techniken der Zugehörigkeit*. Karlsruhe: KIT Scientific Publishing. Karlsruhe: KIT Scientific Publishing.

3 Beiträge in Zeitschriften

- 3/14 Grenz, Tilo, Schlechter, Maria (2021): *Locating Digital Urban Ethnography (extended book review)*. *Symbolic Interaction*, open access, *Symbolic Interaction* <http://doi.org/10.1002/symb.544>
- 3/13 Knopp, Philipp, Grenz, Tilo, Fikar, Peter, Maletz, Tereza (2020): *Bewegungsforschung und Mediendesign. Warum sich die soziale Bewegungsforschung in das Design digitaler Medien einmischen sollte*. *Forschungsjournal Soziale Bewegungen* 33(4), 851-860. <https://doi.org/10.1515/fjsb-2020-0076>
- 3/12 Grenz, Tilo (2020): *Arbeitswelten der Digitalisierung. Zu den Potentialen prozessorientierter Ethnographie an einem Beispiel zur User Participation*. *Berliner Blätter – Ethnographische und ethnologische Beiträge* 82, Themenheft Digitale Arbeitskulturen, 95–106. <https://doi.org/10.18452/22126>
- 3/11 Grenz, Tilo (2020): *Processualizing Data: Variants of Process-Produced Data*. *Canadian Review of Sociology* 57(2), Special Issue Process-oriented Analysis, 247–264. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/cars.12280>
- 3/10 Eisewicht, Paul/Grenz, Tilo (2018): *Die (Un)Möglichkeit allgemeiner Gütekriterien – Replik auf den Diskussionsanstoß zu „Gütekriterien qualitativer Forschung von Jörg Strübing, Stefan Hirschauer, Ruth Ayaß, Uwe Krähnke und Thomas Scheffer*.

Zeitschrift für Soziologie 47(5), 364–373.
<https://doi.org/10.1515/zfsoz-2018-0123>

- 3/9 Grenz, Tilo (2018): Präsenstechniken und ihre Spuren: Zur soziologischen Vergegenwärtigung von Zukunft. *Blätter für Technikgeschichte* 80, Themenheft Zukunft, 13–30.
- 3/8 Grenz, Tilo/Kirschner, Heiko (2018): Unraveling the App Store: towards an interpretative perspective on tracing. *International Journal of Communication* 12(2019), Special Issue Digital Traces in Context, 612–628.
<http://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/5975/2256>
- 3/7 Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo (2018): Von Objekten zu Objektivierung. Zum Ort technischer Materialität im Kommunikativen Konstruktivismus. *Soziale Welt* 68(2-3), Themenheft „Welche Konsequenzen hat eine Einbeziehung von Materialität für die Untersuchung ‚des Sozialen‘?“, 225–242.
- 3/6 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2017): Variants of Interplay as Drivers of Media Change. In: *Media and Communication* 5(3), Special Issue Acting on Media.
<https://www.cogitatiopress.com/mediaandcommunication/article/view/971>
- 3/5 Pfadenhauer, Michaela/Eisewicht, Paul/Tilo Grenz, Tilo (2017): Wenn Online-Shopping interaktiv wird: Strategien des Reklamierens via Internet. *Jahrbuch für Soziale Interaktion* 1(2017), Wiesbaden: Springer VS, 13–45.
https://doi.org/10.1007/978-3-658-10065-0_2
- 3/4 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2015): Outlaws in App Stores: die Nebenfolgenanfälligkeit digitaler Dienste als blinder Fleck der Service Science. *AIS Studien* 8(1), Schwerpunktheft Tertiärisierung der Gesellschaft, 76–94.
<https://www.arbsoz.de/ais-studien-leser/135-outlaws-in-app-stores-die>
- 3/3 Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo (2015): Uncovering the Essence. The Why and How of Supplementing Observation with Participation in Phenomenology-Based Ethnography. *Journal of Contemporary Ethnography* 44(5). *Special Issue Phenomenology-Based Ethnography*, 598–616.
<https://doi-org.uaccess.univie.ac.at/10.1177%2F0891241615587382>
- 3/2 Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo (2012): Anzeichen einer neuen Partizipationskultur? Zur Konsumentenrolle in mediatisierten Geschäftsmodellen. *merzWissenschaft* 56(6), Themenheft Medienhandeln in globalisierten und multilokalen Lebenswelten im Spannungsfeld von Ökonomie und Subjekt, 17–32.
- 3/1 Eisewicht, Paul/Grenz, Tilo (2011): Mediatisierung einer Szenepaxis. Indie als Hybrid transnationaler und lokaler Kontexte. *Diskurs Kindheit & Jugend* 4(2011), Schwerpunktheft Transnationalisierung von Jugendkulturen, 387–401.

4 Beiträge in Sammelbänden

- 4/36 Grenz, Tilo (2021): Entgrenzte Zusammenarbeit? Zum Erhandeln digitaler Beteiligungsinfrastrukturen. In: Fritz, Judith/ Tomaschek, Nino (Hrsg.): *Konnektivität. Über die Bedeutung von Zusammenarbeit in der virtuellen Welt*. Reihe University–Society–Industry. Münster: Waxmann, 61–69.
- 4/35 Grenz, Tilo, Knopp, Philipp, Maletz, Tereza, Fikar, Peter (2021): Ethnographien eines Weltereignisses: Zur prozessualen Erhandlung digitaler Infrastrukturen am Beispiel Covid-19. In: Eisewicht, Paul, Schindler, Larissa (Hrsg.): *Feld und Welt. Dimensionen des Globalen als Herausforderungen ethnographischen Forschens*. Wiesbaden: Springer VS (*im Erscheinen*)

- 4/34 Grenz, Tilo (2020): Digitalisierung. In: Flicker, Eva/ Parzer, Michael (Hrsg.): Forschungs- und Anwendungsfelder der Soziologie, 3. überarbeitete und erweiterte Auflage, Wien: Facultas, 77–90.
- 4/33 Grenz, Tilo/ Schlembach, Christopher/ Pfadenhauer, Michaela (2020): Kommunikative Wissenskulturen: Ausgangspunkte, empirische und heuristische Perspektiven. In: Dies. (Hrsg.): Kommunikative Wissenskulturen. Theoretische und empirische Erkundungen in Gegenwart und Geschichte. Weinheim: Beltz Juventa, 7–21.
- 4/32 Grenz, Tilo (2019): Die Facebook-Arena. Digitalen Infrastrukturen begegnen. In: Haindorfer, Raimund/ Schlechter, Maria/ Seewann, Lena (Hrsg.): Soziologische Momente im Alltag. Wien: new academic press, 176–182.
- 4/31 Schlechter, Maria/ Grenz, Tilo (2019): Die Sinne im Digitalen: Digital-mediales Zugehörigkeitsmanagement am Beispiel einer Schulethnographie. In: Eisewicht, Paul/ Hitzler, Ronald/ Schäfer, Lisa (Hrsg.): Der soziale Sinn der Sinne. Weinheim: Beltz Juventa (*im Erscheinen*)
- 4/30 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2019): Herausforderungen einer materialitätssensiblen Wissenssoziologie. In: Hitzler, Ronald/ Reichertz, Jo/ Schröer, Norbert (Hrsg.): Kritik der Hermeneutischen Wissenssoziologie. Problematisierungen, Entwicklungen und Weiterführungen. Weinheim: Beltz Juventa, 216–229.
- 4/29 Pfadenhauer, Michaela/ Grenz, Tilo (2019): Drinnen oder Draußen: Zur Heterogenität von Digital Lives. Konferenzdokumentation, Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie (Plenum ‚Digital Lives‘).
http://publikationen.sozioogie.de/index.php/kongressband_2018/article/view/1096
- 4/28 Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo (2019): Berger, Peter L., and Thomas Luckmann. In: Atkinson, Paul A./Delamont, Sara/Hardy, Meliassa A./Williams, Malcolm (Hrsg.): The Sage Encyclopedia of Research Methods. London u.a.: Sage. Online unter:
<http://dx.doi.org/10.4135/9781526421036782447>
- 4/27 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2018): Das be-greifende Subjekt im Kontext digitalen Materials. Das Beispiel der App-Fotografie. In: Pfadenhauer, Michaela/Poferl, Angelika (Hrsg.): Wissensrelationen. Beiträge und Debatten zum 2. Sektionskongress der Wissenssoziologie. Weinheim: Beltz Juventa, 622–629.
- 4/26 Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela/Kirschner, Heiko (2018): Die Unabgeschlossenheit von Objektivation: Ein blinder Fleck von Mediatisierungsforschung und Kommunikativem Konstruktivismus. In: Reichertz, Jo/Bettmann, Richard (Hrsg.): Braucht die Mediatisierungsforschung den Kommunikativen Konstruktivismus? Wiesbaden: Springer VS, 93–116.
- 4/25 Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela (2017): Kulturen im Wandel: Zur non-linearen Brüchigkeit von Mediatisierungsprozessen. In: Krotz, Friedrich/Despotovic, Cathrin/Kruse, Merle (Hrsg.): Mediatisierung als Metaprozess: Transformationen, Formen der Entwicklung und die Generierung von Neuem. Wiesbaden: Springer VS, 187–210.
- 4/24 Eisewicht, Paul, Grenz, Tilo (2017): App-Fotografie – Zur Veralltäglicung interpretativer Konservierung. In: Eberle, Thomas (Hrsg.): Fotografie und Gesellschaft. Bielefeld: Transcript, 117–132.
- 4/23 Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela (2016): De-Mediatisierung: Diskontinuitäten, Non-Linearitäten und Ambivalenzen im Mediatisierungsprozess (Einleitung). In: Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo (Hrsg.): De-Mediatisierung: Diskontinuitäten, Non-

- Linearitäten und Ambivalenzen im Mediatisierungsprozess. Wiesbaden: Springer VS, 3–23.
- 4/22 Grenz, Tilo/Emling, David (2016): Wider Emergenz und Zwang: Zur Kombinatorik in der Theoriearbeit. In: Hitzler, Ronald/Burzan, Nicole (Hrsg.): Theoretische Einsichten aus empirischen Arbeiten. Wiesbaden: Springer VS, 31–49.
- 4/21 Flecker, Jörg/Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo/Schörpf, Philip (2016): Gesellschaftlicher Wandel im Zeitalter des Internet: Digitalisierung der Arbeit und Mediatisierung sozialer Welten. In: Tomaschek, Nino/Fritz, Judith (Hrsg.): Gesellschaft im Wandel. Bd. 5 der Reihe: University – Society – Industry. Münster: Waxmann, 63–77.
- 4/20 Grenz, Tilo (2017): Spuren der Soziologiegeschichte: Prozessorientierte Analysen Kommunikativer Wissenskulturen. In: Moebius, Stephan/Ploder, Andrea (Hrsg.): Handbuch Geschichte der deutschsprachigen Soziologie. Band 2: Forschungsdesigns, Theorien und Methoden. Wiesbaden: Springer VS, 115–130.
- 4/19 Grenz, Tilo (2016): Für eine gegenwartsdiagnostisch orientierte Ethnographie. In: Hitzler, Ronald/Kreher, Simone/Poferl, Angelika/Schröer, Norbert (Hrsg.): Old School – New School. Zur Frage der Optimierung ethnographischer Datengenerierung. Essen: Oldib, 81–95.
- 4/18 Grenz, Tilo (2016): Trajektorien rekonstruieren. In: Hitzler, Ronald/Burzan, Nicole/Kirschner, Heiko (Hrsg.): Materiale Analysen. Methodenfragen in Projekten. Wiesbaden: Springer VS, 289–304.
- 4/17 Grenz, Tilo (2015): Reflexivität in Zeiten soziotechnischer Handlungsfelder – Am Beispiel App Store. In: Banse, Gerhard/Rothkegel, Annely (Hrsg.): Aneignungs- und Nutzungsweisen Neuer Medien. Intuition, Kreativität, Kompetenz. e-Culture / Network Cultural Diversity and New Media. Berlin: Trafo, 97–109
- 4/16 Eisewicht, Paul/Emling, David/Grenz, Tilo (2015): Auf feindlichem Terrain: Gewissheiten und Irritationen infolge existenzieller Eingebundenheiten. In: Hitzler, Ronald/Gothe, Miriam (Hrsg.): Ethnographische Erkundungen. Methodische Aspekte explorativ-interpretativer Forschungsprojekte. Wiesbaden: Springer VS, 231–253.
- 4/15 Grenz, Tilo/Don, Igor (2014): Team-Ethnographie im Spannungsfeld zwischen teilnehmender Beobachtung und beobachtender Teilnahme. In: Poferl, Angelika/Reichert, Jo (Hrsg.): Wege ins Feld. Methodologische Aspekte des Feldzugangs. Essen: Oldib, 313–332.
- 4/14 Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela (2014): Strategische Mediatisierung und deren nicht-intendierte Konsequenzen. In: Löw, Martina (Hrsg.): Vielfalt und Zusammenhalt. Tagungsband des 36. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie. Frankfurt (Main): Campus, CD- ROM
- 4/13 Grenz, Tilo/Möll, Gerd/Reichert, Jo (2014): Zur Strukturierung von Mediatisierungsprozessen. Überlegungen zu einer Theorie der reflexiven Mediatisierung am Beispiel von Poker, Fitness und Rechtsmedizin. In: Krotz, Friedrich (Hrsg.): Die Mediatisierung sozialer Welten: Synergien empirischer Forschung. Wiesbaden: Springer VS, S. 73–91.
- 4/12 Englert, Carina/Grenz, Tilo/Kempken, Natascha/Möll, Gerd (2014): ‚Activating Media‘. In: Krotz, Friedrich (Hrsg.): Die Mediatisierung sozialer Welten: Synergien empirischer Forschung. Wiesbaden: Springer VS, 263–282.
- 4/11 Grenz, Tilo/Möll, Gerd (2014): Mediatisierung von Handlungsformen (Einleitungskapitel). In: Dies. (Hrsg.): Unter Mediatisierungsdruck. Änderungen und Neuerungen in heterogenen Handlungsfeldern. Wiesbaden: Springer VS, 1–16.

- 4/10 Grenz, Tilo (2014): Digitale Medien und ihre Macher: Mediatisierung als dynamischer Wechselwirkungsprozess. In: Grenz, Tilo/Möll, Gerd (Hrsg.): Unter Mediatisierungsdruck. Änderungen und Neuerungen in heterogenen Handlungsfeldern. Wiesbaden: Springer VS, 19–50.
- 4/9 Caton, Simon/Dukat, Christoph/Grenz, Tilo/Haas, Christian/Pfadenhauer, Michaela, Weinhardt, Christof (2012): Foundations of Trust: Contextualising Trust in Social Clouds. In: 2nd International Conference on Social Computing and Its Applications (SCA 2012), 424–429.
- 4/8 Kunz, Alexa Maria/Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2012): Die Kunst des forschenden Handelns. In: Hinnenkamp, Volker/Kreher, Simone/Poferl, Angelika/Schröer, Norbert (Hrsg.): Lebenswelt und Ethnographie. Essen: Oldib, 39–55.
- 4/7 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2012): Taking the leap of faith. Gemeinsamkeit, Zugehörigkeit und Zusammengehörigkeit im Spiegel der Technik. In: Eisewicht, Paul/Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela (Hrsg.) (2012): Techniken der Zugehörigkeit. Karlsruhe: KIT Scientific Publishing, 239–259.
- 4/6 Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela (2012): Kundenintegration vs. Kundenpartizipation. Wertschöpfungskonzepte mediatisierter Geschäftsmodelle. In: Dunkel, Wolfgang/Bienzeisler, Bernd (Hrsg.): 3sResearch. Sozialwissenschaftliche Dienstleistungsforschung. Stuttgart: Fraunhofer Verlag (CD-ROM).
- 4/5 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2012): Emotionen beim Reklamieren infolge von Online-Shopping. In: Soeffner, Hans-Georg (Hrsg.) (2012): Transnationale Vergesellschaftungen. Verhandlungen des 35. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Frankfurt am Main 2010. Herausgegeben in deren Auftrag von Hans-Georg Soeffner. Wiesbaden: VS Verlag (CD-ROM).
- 4/4 Eisewicht, Paul/Grenz, Tilo (2012): Online Communities als Gemeinschaften? Ein Blick auf semantische Verkürzungen und Probleme. In: Soeffner, Hans-Georg (Hrsg.) (2012): Transnationale Vergesellschaftungen. Verhandlungen des 35. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Frankfurt am Main 2010. Herausgegeben in deren Auftrag von Hans-Georg Soeffner. Wiesbaden: VS Verlag (CD-ROM).
- 4/3 Pfadenhauer, Michaela/Grenz, Tilo (2012): Mediatisierte Fitness? Über die Entstehung eines Geschäftsmodells. In: Krotz, Friedrich/Hepp, Andreas (Hrsg.): Mediatisierte Welten: Beschreibungsansätze und Forschungsfelder. VS Verlag: Wiesbaden, 87–109.
- 4/2 Grenz, Tilo/Pfadenhauer, Michaela (2011): Knockout. Das Risiko urbaner Marketing-Events unter Mediatisierungsbedingungen am Beispiel Boxen. In: Gregor Betz, Ronald Hitzler & Michaela Pfadenhauer (Hrsg.): Urbane Events. VS Verlag: Wiesbaden, 187–200.
- 4/1 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2010): Über die Ordnung der Unordnung. Ästhetik in der Indie-Szene. In: Anja Brunner & Michael Parzer (Hrsg.): pop:ästhetiken. Band 2 der Reihe "werkstatt populäre musik". StudienVerlag: Innsbruck, 387–401.

5 Tagungsberichte

- 5/2 Kunz, Alexa Maria/Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2012): Tagungsbericht: Die Kunst des forschenden Handelns [43 Absätze]. Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research 13(1), Art. 13. Online unter: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs1201133> (letzter Zugriff: 11.08.2014)

- 5/1 Kunz, Alexa Maria/Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2011): Die Kunst des forschenden Handelns. Die 3. Fuldaer Feldarbeitstage im Zeichen der lebensweltanalytischen Ethnographie. Tagungsbericht in Rundbrief Nr. 18 der Sektion Wissenssoziologie, S. 28-33.

6 Working Paper und graue Papiere

- 6/15 Knopp, Philipp, Grenz, Tilo (2020): Interimsinfrastrukturen sozialer Bewegungen. Konzeptionelle Ein- und Ausblicke zum Verhältnis von (Corona-)Krise und Technik. DIP Arbeitspapier.
- 6/14 Brosziewski, Achim, Löffler, Klara, Pfadenhauer, Michaela (2020): Erklärvideos: Ein wissenssoziologischer Feldzugang und erste Rahmenanalysen. IfS Working Paper 01/2020. <https://phaidra.univie.ac.at/view/o:1101429>
- 6/13 Grenz, Tilo (2019): Big data oder digital traces? Zur Organisation von Spurengeneratoren und ihrer reflexiven Transformation, (Diskussionspapier für den Workshop „Daten – Praktiken – Professionen“, Universität Luzern).
- 6/12 Antony, Alexander/Grenz, Tilo/Hannibal, Glenda (2017): Beyond Activity: Sociological Variations of Material Agency (Manuskript für den Konzeptworkshop “Materiality & Agency”, Fakultät für Sozialwissenschaften, Universität Wien)
- 6/11 Grenz, Tilo (2015): Für eine gegenwartsdiagnostisch orientierte Ethnographie. (Manuskript für die 5. Fuldaer Feldarbeitstage).
- 6/10 Grenz, Tilo (2014): Ethnographische Zugänge zu verschlossenen Feldern: Chancen und Herausforderungen bei der Feldforschung im Team (Paper der Promotionsverteidigung).
- 6/9 Grenz, Tilo (2013): Reflexive Mediatisierung als non-linearer Prozess: Steigerungstendenzen, Nebenfolgen und De-Mediatisierung (Paper zum Rundgespräch).
- 6/8 Grenz, Tilo (2013): Reflexive Mediatization? Insights into the frictional interplay between customers and providers.
- 6/7 Grenz, Tilo (2013): Evidence for a new participatory culture? The role of the consumer in mediatized business Models.
- 6/6 Grenz, Tilo/Möll, Gerd (2013): 'Fitness meets Poker'. Überlegungen zu einer Theorie reflexiver Mediatisierung“.
- 6/5 Grenz, Tilo (2013): Reflections on strategic Mediatization.
- 6/4 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul/Pfadenhauer, Michaela (2010): Wenn Onlineshopping interaktiv wird. Institut für Soziologie, Medien- und Kulturwissenschaft am Karlsruher Institut für Technologie.
- 6/3 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2010): Towards the Methodical Fixation of Fragmented and Elusive Social Proceedings in the Context of the Internet: Considerations on Complaints due to Online Computer Shopping.
- 6/2 Grenz, Tilo/Eisewicht, Paul (2009): Die Alltagswirklichkeiten von Technik. Technikbezogene Aneignungskulturen als Orte der Technikverwendung und – Entwicklung. Institut für Soziologie, Medien- und Kulturwissenschaft am Karlsruher Institut für Technologie.
- 6/1 Eisewicht, Paul/Grenz, Tilo (2008): Szeneprofil ‚Indie‘ für jugendszenen.com, Portal für Szeneforschung. Online unter: <http://www.jugendszenen.com/Indie/Intro.html>